



«Rudolf Kampf» - чешская мануфактура по производству люксового фарфора. Специалисты провели подлинный художественный эксперимент. Они выпустили коллекцию «СТИЛИСТИКО», которая понравится всем без исключения ценителям лаконичного и сдержанного дизайна. В ней соединены два далеких друг от друга направления в стиле. Речь идет о буржуазном «ар деко» и функциональном «баухаус».

### Эксперимент научным языком

Не всем будет понятен масштаб эксперимента. Он станет понятен лишь тем, кто вспомнит о художественном языке, который характеризует каждое направление. Первый славится щедрой орнаментикой и роскошью, а второй – уравновешенность и подчеркнутой простотой. Идея создания особой коллекции появилась еще более сорока лет назад, когда два художника мануфактуры, будучи приверженцами разных стилистических течений, высказались за выпуск изделий под маркой «Rudolf Kampf». Таким образом, они захотели бросить вызов традиционным решениям, представив нечто особенное и совершенное в искусстве фарфоровых изделий. Основа – работа над формой, оттенки – воплощение и нетривиальный рисунок. Вот так и родилась коллекция «СТИЛИСТИКО», которая не может быть отнесена только к одному направлению.

Что получилось в конечном итоге? Формы получились утилитарными. Исполнение платиновое или золотое. Течений – два. Сервисы представили в 4-х вариациях. В каждой из вариаций – 15 предметов. Чайных пар – 6. Есть чайник, сахарница и молочник. Уже сегодня предметы из новой коллекции можно увидеть в бутике мануфактуры, который находится на Новом Арбате в доме 21.

### Из истории мануфактуры

## Запуск новой коллекции от «Rudolf Kampf» - Фарфоровые заводы

Автор: Administrator

24.06.2014 12:02 - Обновлено 27.06.2014 12:05

---

Специалисты по-прежнему полагаются на ручной труд. С его помощью обеспечивается высокое качество продукции. Все серии эксклюзивные и лимитированные. Они радуют настоящих коллекционеров. Многие мануфактурные фабрики Европы страдают от нехватки сырья. Они стараются удешевить себестоимость продукции, осуществив переход на костяной фарфор. Специалисты, работающие на фабрике, работают по-прежнему с лучшим сырьем. В итоге у них получается прекрасный твердый фарфор, который имеет удивительную крепость, способен противостоять жаре и кислотам. Опять же прекрасны у фарфора непроницаемость, прозрачность, звучание и излом. Помогает также творческий подход к делу. Прежде чем устроиться на работу, специалисты учатся, и лишь после получения аттестата допускаются к работе.