



В начале 90-х годов прошлого века завершилось строительство новой фабрики фарфора HAVILAND. Сегодня ей продукция сочетает в себе современные требования к качеству изделий и их художественному оформлению. Работать над изготовлением посуды и дизайнерских вещей от фабрики HAVILAND считали такие известные художники, как Кандински (Kandinsky), Сюзан Лалик (Suzanne Laliq), Дали (Dali), Кокто (Cocteau) и многие другие, чьи имена навечно вписаны в историю фабрики. И сейчас профессиональные мастера пользуются их эскизами и дизайнерскими решениями молодых художников, отделывая и расписывая все изделия вручную, с вдохновением и любовью.

„Для получения фарфоровой массы, основные вещества - каолин, полевой шпат и кварц, тщательно перемалываются и смешиваются со специальной очищенной водой в течение нескольких часов. В зависимости от того, какой производственный процесс используется, изготавливают три вида фарфоровой массы:

- Мягкая масса – для тех изделий, которые будут изготавливаться на гончарном круге
- Жидкость «барботин» - для тех, которые будут отливаться

- Сухая гранулированная смесь – в случае использования метода прессования.

Благодаря талантам и умению мастеров фабрики, всё это превращается в предметы, украшающие столы многих королевских семейств, а также известных по всему миру отелей высшей категории.