



Петербуржцы знают, что Императорский фарфоровый завод прежде был Ломоносовским. Именно на нем вели выпуск вещей из фарфора. Было принято приурочивать их выпуск к какому-либо поводу. Так как Олимпиада издавна было событием мирового масштаба, то неудивительно, что к каждому мероприятию производили выпуск фарфоровых изделий. К Сочинской Олимпиаде тоже выпустили раритетные статуэтки и тарелки. Конечно, во главе новой коллекции оказались медведи.

Филиал музея Эрмитажа располагается на территории Императорского фарфорового завода. Именно в его многочисленных залах и нашлось место для выставления новой коллекции. Почетное место в зале для презентации занял мишка. Публика может увидеть и старинные предметы, оставшиеся на память от 1980 г. На суд зрителей выставлены скульптурки спортсменов, Олимпийский мишка и сервиз для чайной церемонии. Мало кто из присутствующих вспомнит о том, что мастера вели разработку этих предметов в течение 5-и лет, предшествующих соревнованиям. Их разработали не опытные специалисты, а новички в фарфоровом искусстве.

О деятельности советских мастеров

Н. Петрова, которая сегодня занимает пост главного художника при заводе, вспоминает, как начинала свой путь в искусстве. Именно она была среди тех, кто выполнил производство фарфора к Олимпиаде 1980 г. Событие расценивалось как огромное и международное, а поэтому женщина и не жалела своих сил. К сожалению, не сохранились сведения о том, в каком тираже были выпущены фарфоровые символы и как часто приобретали их. В семьях у многих россиян сохранились блюдца и чашки с символикой, а вот мишка, который стоит с букетом на подставке, - редкий и дорогой экземпляр. Изделие редкое из-за наличия ручной росписи, а поэтому и цена на него соответствующая. Чтобы не испортить его и не потерять для будущих поколений, оно хранится в запасниках при филиале музея Эрмитажа.

Современная коллекция

В 2014 г. в коллекции тоже есть мишки, но уже спортсмены. Т. Тылевич (гендиректор на заводе) говорит, что издавна другие страны ассоциировали РФ с мишками или медведями. Было бы глупо не воспользоваться этим и не включить их в коллекцию. Также были произведены тарелки со спортсменами, статуэтки. Не все спортсмены удостоились чести быть изображенными на изделиях, а только те, которые показывали свои достижения в дисциплинах, где у РФ были все шансы на золотые медали. Специально для коллекционеров была выпущена первая партия тарелок со спортсменами в тираже 100 экземпляров.