



В настоящее время многие люди увлекаются прикладным декоративным искусством. Для этого современный рынок предоставляет огромное разнообразие красок, спецматериалов, специнструментов и всяких обучающих курсов и программ.

### **Фарфор в домашних условиях**

Многие любители, создавая «фарфоровые» изделия на дому, используют это занятие, как хобби. Но, добиваясь успеха, начинают выставлять на продажу свое «фарфоровое» произведение. Но, как говорится «all is not gold that glitters» – «не все золото, что блестит».

Мало тех, кто может создать настоящий фарфор, потому что этот вид деятельности является достаточно дорогим, трудоемким и энергозатратным. Стоимость простой муфельной печи, непрофессиональной, приблизительно 100 тыс. рублей. Специальные краски для росписи по фарфору имеют стоимость около 5 тыс. – 350 тыс. рублей за килограмм. Но, народные умельцы, для росписи своих «фарфоровых» изделий, стали использовать акриловый лакокрасочный материал. Акриловые краски являются

достаточно дешевым материалом, и он не требует дополнительного обжига. Несмотря на художественную ценность росписи, эти краски очень далеки от классической росписи по фарфору.

Конечно, такие изделия нельзя использовать в хозяйстве, потому что краска может потрескаться и облезть. Приобретая изделия из фарфора, необходимо обратить внимание на его описание с указанием материала, используемого для создания и росписи. Например, холодная роспись акрилом.

В истории фарфора, уже в современное время, действовал художественный проект, во время которого известными авангардными художниками проводилась холодная роспись по фарфору.

### **«Холодный фарфор»**

Для создания «фарфоровых» изделий на дому применяется «холодный фарфор». К «холодному фарфору» относится материал, в основу которого входит крахмал и клей. После создания изделия его покрывают акриловым лаком. По-своему, это изделие становится очень привлекательное, но к настоящему фарфору оно не имеет никакого отношения. Иногда называют «фарфором» цветы, созданные из полимерной глины, но это не верно, потому что в состав всех полимерных глин входит поливинилхлорид и жидкие пластификаторы. Любая художественная работа имеет право на существование. Многие авторы своего труда не стесняются рассказать, как и из каких материалов создано их произведение. А есть люди, которые продают свои изделия, как настоящие фарфоровые. Из-за таких людей многие потребители начинают с осторожностью подходить к фарфоровым изделиям, а в фарфористах видеть мошенников.

Среди многих «фарфоровых» мастеров существуют сказочники, которые стараются создать себе цену. Например, умелец может сказать, что во время производства изделия он проводил 40 обжигов. Помните, любое увеличение количество обжигов является опасным для фарфорового изделия. Фарфор обжигается не больше 2-6 раз.

Прежде, чем приобрести изделие из фарфора, убедитесь, что оно сделано из «муки»

## Для производства фарфора необходима правильная «мука» - Фарфоровые заводы

Автор: Administrator  
01.07.2018 10:29 -

---

правильной.