



Многие люди, говоря о «фарфоре» и о «фаянсе», отдельно употребляют значения «керамика». Но, на самом деле практичный фаянс и благородный фарфор являются звеньями одной цепи – это разновидности керамики. Отличительные особенности у фаянса и фарфора – это технологии производства, составляющие компоненты и, конечно же, цена.

Керамика

Все изделия, производящиеся методом спекания глиняной массы, в состав которой могут входить разные минеральные добавки и неорганические соединения, – такие изделия называются керамикой. Исходя из технологического процесса, к самым сложным видам керамики относятся фарфор и фаянс.

Большинство ученых предполагают, что среди всех материалов, которые были созданы человеческими руками, керамический материал был первым, поэтому керамике насчитывается много тысяч лет. Изначально керамика применялась для создания какой-либо посуды. В настоящее время керамический материал пользуется спросом в

разных отраслях – в медицине, в машиностроении и т.д.

В наш современный век активно используется спецматериал для создания более сложных приборов – нанокерамика.

Фаянс

На реке Ламоне находится итальянский город Фаэнца, который и дал название керамическим изделиям – «фаянс». Этот город был основным центром керамического производства.

Структура фаянсовых изделий плотная и мелкопористая, имеющая белый цвет. В принципе состав фаянса не сильно отличается от фарфора, основное отличие — это соотношение всех добавок. Фаянсовые изделия обжигаются при температуре около 1300 градусов, а это ниже чем температура обжига фарфора.

Из-за высокой пористости фаянсовый материал имеет низкую механическую прочность и большую водопоглощаемость. Поэтому все фаянсовые изделия щедро покрываются глазурью. Значит в любом доме каждая цветная кружка или чашка – это фаянс.

Фарфор

Среди тонкой керамики существует уникальный вид – фарфор. Основная отличительная особенность этого вида – фарфор слегка просвечивается, поэтому многие мастера сувенирных изделий используют это свойство и создают удивительные просвечивающиеся статуэтки, которые пользуются спросом среди покупателей. Эта тонкая керамика получается за счет высокотемпературного обжига изделия, поэтому оно становится абсолютно не проницаемым для воды.

У фарфорового материала много разных особенностей отличающих его от другой

керамики. Когда по любому керамическому изделию ударишь палочкой и прозвучит чистый высокий звук – такой звук может издавать только фарфор. У фаянса низкий глухой звук.

Если посмотреть на доньшко керамического изделия и увидишь на ободке глазурь, то это фаянс, потому что на фарфоровых изделиях глазури не может быть. Дело в том, что в процессе производства фарфоровые изделия обжигаются при очень высокой температуре 2 раза, где второй раз изделие проходит обжиг после глазурирования, и если на доньшке останется капля глазури, то за счет высокой температуры изделие приклеится к подставке.