

На географической карте мира найдется с десяток удивительных государств, но таких как Индия вряд ли. Эта страна по праву считается чем-то особенным и удивительным одновременно. В ней сочетается не сочетаемое, а точнее нищета и роскошь, горы, которые так трудно покорить, и, леса, которые дремучи и таинственны! В Индии есть место храмам и лачугам, в которых проживают деревенские жители. Здесь есть, на что посмотреть и что взять с собой на Родину. Жители этой страны пока не знают, что такое «двойные стандарты», предпочитая жить так, как советует совесть.

Очувтившись в одном из индийских городков, человек почувствует небывалую свободу, которую захочет взять с собой, купив фарфоровый сервиз или разрозненные стаканы их тонкого костяного фарфора в подарок родственникам, друзьям, чтобы они тоже, не побывав, почувствовали себя свободными ото всего и ото всех!

Индийский фарфор существенно отличается от фарфоровых изделий китайского или иранского производства. Его вполне можно считать произведением искусства, а поэтому неудивительно, что он получил мировое признание и по сей день вызывает на лицах людей умиление, восхищение и воодушевление. Простые сервизы найдут свое применение в быту, разукрасив яркими красками любой семейный праздник или торжество. Изящные наборы можно встретить на фуршетах и приемах у высокопоставленных господ. Каждый из них стремится выставить на обозрение публике изящные вещицы, которые стоят целое состояние!

Индийский фарфор – костяной. Его свойства уникальны в своем роде, и, вполне могут быть заключены в следующий список:

- белизна;

- блеск;

- легкость;

- полупрозрачность;

- гладкость;

- прочность (несмотря на кажущуюся непрочность);

- долговечность.

Индийские мастера не стали изобретать ничего нового, положив в основу своего производства технологию, изобретенную в середине XVIII века англичанами!