



### Мейсенская фарфоровая мануфактура

В XVIII веке фарфор считался признаком богатства и благополучия. Курфюрст Саксонии Август Сильный в 1717 году даже обменял шестьсот драгун на восточный фарфоровый сервиз из 152 предметов. Именно Август в 1710 году подписал декрет о начале строительства Мейсенской фарфоровой мануфактуры – первой в Европе. Иоганн Фридрих Бетгер смог разгадать секрет изготовления твердого фарфора. До этого фарфор производили только в Китае.

Уже в 1722 году, благодаря способностям художника Иоганна Грегора Херольда, изделия мейсенского фарфора засверкали яркими красками. Это стало началом живописной истории мейсенской мануфактуры.

Восточные мотивы до 1735 года служили образцами изготовления фарфоровой посуды. Сцены, изображенные на фарфоре, заимствовали с немецких и нидерландских гравюр, изданных в конце XVII века. И по сей день мейсенский фарфор высоко ценится на антикварном рынке. Например, чайник с изображением китайских мотивов,

производства 1725 года, один ценитель старинного фарфора приобрел за полмиллиона рублей. Можно только представить, сколько стоит сервиз.

### Особенная Мейсенская роспись и обезьяний оркестр

Поначалу на Мейсенской мануфактуре фарфор расписывали исключительно золотом, изображая различные силуэты. Только в 1726 году сюжеты, изображенные на посуде, стали многоцветными. Поначалу мастера вдохновлялись восточными мотивами, а в 1735 году появились уже морские пейзажи.

Скульптурный этап Мейсенской мануфактуры связывают с Иоганном Иоахимом Кендлером. Самой известной серией того времени считается «Обезьянья капелла». Это смешные фигурки обезьянок-музыкантов, которые облачены в одежды того времени, играющие на музыкальных инструментах под управлением дирижера. По некоторым сведениям «Обезьянья капелла» задумывалась, как шутливая копия оркестра графа Брюля.

Владелицей первых девятнадцати фигурок обезьян была маркиза Помпадур, она приобрела их в 1753 году. Коллекция обезьянок, хранящихся в ВЕАД, насчитывает шестнадцать фигурок. Этот комплект выпустили в 1950-х годах, и он считается образцом современного мейсенского фарфора. Сегодня на аукционе коллекция из 22 фигурок обезьян, произведенная в 50-х годах, имеет начальную цену 20 тысяч долларов.

### Мейсенский фарфор в России

На Императорском фарфоровом заводе и по сей день используют, придуманную Кендлером, роспись плетенкой и узор «цветы Саксонии». А мастера Мейсенской фарфоровой мануфактуры также получали заказы от русского императорского дома. Для Елизаветы Петровны, например, был изготовлен фарфоровый сервиз из 400 предметов на 26 персон, который состоял из столовой части, чайной, кофейной и шоколадной и назывался Андреевский. Сервиз произвел на Елизавету такое впечатление, что она поручила барону Черкасову организовать производство фарфора в России. Известно, что в 2010 году чайная пара из знаменитого сервиза была продана

## Немецкий фарфор - Фарфоровые заводы

Автор: Administrator  
24.11.2015 18:39 -

---

на аукционе за 2 млн рублей.