



Нельзя рассказывая о России-матушке, не упомянуть о дулевском фарфоре. Россияне его ценят за изящный внешний вид, а за рубежом превыше всего оценивают тот факт, что посуда не раз становилась победительницей на всевозможных выставках и конкурсах. О каких выставках речь? Так, к примеру, посуда взяла «Гран при» на парижском мероприятии, а также не раз удостоивалась золотых брюссельских медалей.

В XXI веке дулевский фарфор – это фарфоровые изделия, которые можно купить не только в РФ, но и Европе. Когда же он появился? Основателем предприятия был Т. Я. Кузнецов, а случилось сие событие в далеком 1832 г. Завод по изготовлению фарфоровых вещей разместился в городке под названием Дулево, который есть в Московской области.

На дворе двадцать первое столетие, а поэтому если дулевский завод назвать одним из старейших, история от этого не изменится. За годы существования работники под руководством директорского состава смогли довести качество продукции до мировых и международных стандартов. Особенная красота отличает чайные, столовые и кофейные сервизы. Истинные ценители найдут что-то особенное из представленного ассортимента ваз, церковной утвари и кружек.

Чтобы дулевский фарфор стоял в одном ряду с зарубежными аналогами, производителю пришлось придумать «изюминку». Очаровательной деталью стала роспись, которая делалась исключительно в соответствии с современными традициями, национальными особенностями, самобытностью русского народа. Таким образом, разработчик добился стильности с точки зрения дизайна, качества. Руководство решило не завышать стоимость статуэток и сервизов.

На заводе трудятся самые лучшие дизайнеры и художники, а поэтому неудивительно, что на творения претендуют музеи, картинные галереи, частные коллекционеры и т.д. На качестве сказалась оснащенность цехов по последним стандартам. /span>