Автор: Administrator
26.08.2014 07:46 -

На сайте государственных закупок появилась новая интересная информация. Дело в том, что МО №72 Фрунзенского района Санкт-Петербурга хочет купить 2,5 тыс. чашек и блюдец, изготовленных из костяного фарфора. На такую покупку руководство хочет потратить 2,25 млн. рублей.

О предстоящей покупке

Так как же должны выглядеть чашки? Есть информация на этот счет. В их украшении должны быть два овальных медальона с изображением Купчино зимой и летом, золотой растительный орнамент и изображение герба муниципального округа на синем фоне. Над орнаментом по окружности должна присутствовать надпись – «Муниципальное образование Петербурга МО №72 Фрунзенского района».

Также по-особенному должны выглядеть блюдца. Они должны быть декорированы золотой сеткой, а край должен быть также украшен растительным орнаментом в золотистой цветовой гамме на синем фоне. По центру блюдца должен быть медальон, в который должно быть заключено изображение герба округа. И блюдце, и чашки должны быть заключены в особую упаковку, т.е. в картонный цилиндр, который также должен быть декорирован белым орнаментом с растительным рисунком. Почему же размещен такой лот на сайте госзакупок? И. Бондарев, который является главой администрации МО №72, говорит, что такая продукция закупается в подарок. Ее преподнесут в дар юбилярам-жителям округа и семейным парам. Подарки надо закупить до осени, так как осенью их рассчитывают уже вручить юбилярам. Бондарев говорит, что посуда – лучший способ увековечить имена людей, остаться на память на целую вечность. Цветы и продукты питания не оставят такой памяти.

Автор: Administrator
26.08.2014 07:46 -

История

Всем известно, что в производстве костяного фарфора традиционно используют обожженную костяную муку. Речь идет о перемолотых костях животных. Это основное сырье. Другие названия фарфора – королевский или «белое золото». Ранее такой фарфор в РФ поставляли из Англии, с завода Веджвуд. Так происходило по причине того, что секрет производства костяного фарфора держали в секрете и тайне. Лишь в конце 60-х гг. XX века секрет стал известен россиянам. Его производство наладили на Ломоносовском фарфоровом заводе. По-прежнему это предприятие единственное, и лишь здесь производят изделия из костяного фарфора!