



Коллекции Миши Ленна в Москве

В Москве была представлена совместная выставка работ знаменитого художника Миши Ленна и продукции ИФЗ.

Эксклюзивно для ИФЗ известный художник сотворил две коллекции. Одну он назвал «Зимняя Москва», а другую – «Red Square». Легкие воздушные силуэты вдохновили художника на создание новой коллекции «Воздушные силуэты».

Искусствоведы и художественные критики называют Мишу Ленна «Моцартом кисти и красок». В Москве он привез на суд ценителей коллекцию картин, выполненных на фарфоре. Мишу называют лучшим художником Северной Америки, рисующим акварелью. Его картины есть в коллекциях Мстислава Ростроповича, принца Майкла Кенского, режиссера Марка Розовского, дирижера и композитора Дж. Вильямса, певицы Дианы Кролл, также его работы находятся в лучших галереях мира, а также в фонде Михаила Горбачева.

Сотрудничество художника с Императорским фарфоровым заводом

Имя Миши Ленна занесено в Книгу рекордов Гиннесса за уникальность стиля в акварели «Движущиеся иллюзии», благодаря его способности улавливать мимолетность движения и настроения в образах.

Группа картин Миши Ленна под названием «Танго» была представлена в Лувре, в Париже. Перед началом работы над этой серией и во время нее художник брал уроки танго у легенды мирового танго Пабло Верон. Коллекция Ленна «Танго. Танец любви» отразилась в изделиях из фарфора Императорского завода.

На презентации фарфоровых изделий этой серии ценители искусства дали высокую оценку этому проекту. Сюжеты из картин Миши Ленна были гармонично перенесены на фарфор, что очень понравилось посетителям выставки. Дирекция ИФЗ надеется и на дальнейшее сотрудничество художника и завода.

На выставке были представлены фарфоровые сервизы, декоративные блюда, вазы, чайные пары, гобелены и мозаика Миши Ленна. Все работы авторские, выполненные в единственном экземпляре, что повышает их ценность для коллекционеров.

Миша Ленн – еврейская душа

Миша Ленн – это современный американский художник, имеющий российские корни, рисующий акварелью. Он учился в Мухоморском ленинградском училище, а в 1990 году уехал жить в Америку.

Ленн – это светский художник. Его основными темами являются женщины, лошади, города, мода. Его клиентами являются Гарвардский университет, Бостонский симфонический оркестр, Бостонский балет, Calvin Klein, журнал «Time» и другие известные издания. Он является главным художником скачек, танцевальных конкурсов,

джазовых фестивалей.

Не так давно в его творчестве возникла еврейская тематика. Также он выполнил серию рисунков по произведениям Шолом-Алейхема. Как сказал он сам, что эта серия рисунков не предполагалась к продаже, а создавалась для души. Так художник передал свои ощущения от прочитанных романов писателя. Это была его попытка передать еврейскую душу через жест и движение.

В 2005 году Ленн был награжден Muse Awards, как лучший акварелист, за создание своего неподражаемого и уникального стиля.