Автор: Administrator
25.05.2014 09:00 -

Несколько дней назад, а точнее 17 мая 2014 г., в Малом выставочном зале на тер-рии Измайлово открылся новый выставочный проект. Как водится в таких случаях, он получил свое название – «Бабушкин сервиз. Русский фарфор и фаянс из собрания музея-заповедника». Многочисленные посетители смогут увидеть чайные, столовые, кофейные сервизы, которые датируются серединой девятнадцатого – началом двадцатого веков. Все из них были выставлены на частных заводах в России.

**История**

Считается, что сервировка столов в едином стиле начала выполняться в восемнадцатом веке. Чайная и столовая утварь, которая была объединена в сервизе, придавала изысканную и особую атмосферу всей трапезе. В девятнадцатом – начале двадцатых веков сервизы принадлежали семейному дому. Наряду с другими предметами, используемыми в домашнем обиходе, они входили в состав приданого невесты. Их было принято передавать по наследству. Они имели статус семейной реликвии. Если дома была праздничная посуда для особых случаев, то домашний уклад был устойчивым и незыблемым.

Все посетители выставки могут увидеть уникальную коллекцию чайных сервизов, которые были произведены на заводах частников в Санкт-Петербурге и во всем Центральном регионе в 1840-1880 гг. Другой частью экспозиции является продукция, которая была произведена в период безраздельного господства товарищества М. С. Кузнецова (1889-1917 гг.) в деле сбыта и производства фарфоровых изделий. Все вещицы демонстрируют высокий технический уровень исполнения, огромное разнообразие форм и декора. Благодаря стараниям сотрудников товарищества М. С. Кузнецова удалось превратить фарфор в предмет роскоши и продукт массового спроса.

Выставка в Измайлово продлится вплоть до 21 сентября нынешнего года.

Автор: Administrator
25.05.2014 09:00 -

## О продукции товарищества Кузнецова

На фабриках велось производство фарфоровой, фаянсовой, опаковой, полуфаянсовой посуды, майоликовых и терракотовых украшений, используемых во внутренней отделке, а также во время фасадных работ домов и церквей. На заводах Кузнецова был налажен выпуск телеграфных и телефонных изоляторов, предметов для электропроводки, фаянсовых сантехнических предметов. Один из заводов – фарфоровый завод Гарднера специализировался на производстве столовых и чайных сервизов. Также здесь уделяли максимум внимания лампадам, свечам, люстрам и чашам. К 100-летию Бородинской битвы выпустили особую посуду. Потом уже выпустили посуду к 300-летию дома Романовых, на которой изобразили русских барышень, бояр, барынь.