



Дулевский фарфоровый завод основал Терентий Кузнецов, который был родом из Гжели. В 1832 году он задумал начать массовое производство фарфора, и уже через двадцать лет открытое им предприятие стало ведущим среди российских производителей фарфора.

Изделия Дулевского фарфора отличались простотой и изысканностью

Предметы, которые выпускались на фабрике, отличались ослепительно белизной, что прекрасно сочеталось с позолотой, покрытой равномерным слоем блестящей глазури. Но для того, чтобы товар успешно продавался, нужна была иная роспись, не похожая на ту, которая уже присутствовала на фарфоровых предметах других производителей. Поэтому, было решено сделать акцент на народное творчество, самобытность и национальные традиции. Благодаря этому родился новый дулевский стиль, именуемый «агашки».

Все последующие дулевские рисунки произошли от народной росписи по керамике, от бесхитростных розанов и агашек.

Большой подъем производства наступил при управляющем Матвее Кузнецове, который основал Товарищество по производству фарфоровых и фаянсовых предметов. На фабрике было установлено новое французское оборудование.

В 1918 году предприятие было национализировано большевиками, и новая власть также занялась увеличением мощностей и развитием производства. Перерыв наступил только в период ВОВ, когда все предприятия работали на военные нужды. Только в 1950 году завод снова заработал максимально и достиг довоенного уровня производства.

Дулевский фарфор будет активно продаваться на Дальнем Востоке

Руководство предприятия собирается активно поставлять свою продукцию на Дальний Восток. На завод приходит масса предложений о сотрудничестве от предпринимателей Дальнего Востока. Все потому, что рынок заполонила дешевая китайская продукция, которая не соответствует заявленному качеству.

В китайском фарфоре специалисты обнаружили в красителях тяжелые металлы. Такой посудой пользоваться вредно для здоровья, так как краска, которой покрыты предметы, могут содержать свинец. Свинец считается очень опасным для здоровья веществом, так как легко плавится и вместе с горячей пищей пары свинца могут постепенно накапливаться в организме, поэтому, кушать из такой посуды нельзя.

Продукция Дулевского завода известна на весь мир и уже почти двести лет занимается производством качественного фарфора. Предприятие имеет много международных наград, полученных за качество своей продукции, которая известна и в Европе и в Америке.

На протяжении всего времени своего существования предприятие производит продукцию, которая всегда была эталоном безукоризненного исполнения.

Сегодня Дулевский фарфоровый завод – это полностью модернизированное предприятие, на котором трудится больше семисот человек. А завод, как и раньше, остается одним из лидеров производства фарфора в России, поставляя свою уникальную продукцию в семьдесят пять регионов РФ, а также в зарубежные страны.