



Корреспонденты разжились сведениями о том, что в Санкт-Петербурге произошло открытие самых зрелищных антикварных салонов. Такое событие вызвало неординарную реакцию в массах. Дело в том, что, как и ожидалось, на него приехали участники из двенадцати стран мира и двадцати городов Российской Федерации. Мероприятие провели в ЦВЗ «Манеж». На обозрение публике в залах выставлены мебель, традиционные фарфоровые изделия, а также уникальные наряды для невест. Мероприятие началось с дефиле винтажных нарядов. Его провели в 2013 г. в восьмой раз.

М. Воронин (коллекционер с тридцатилетним стажем) высказал свою точку зрения на камеру. По его словам, надо участвовать в аукционах, проводимых в Европе, чтобы приобрести то, что важно для российской истории. Так, к примеру, можно приобрести письмо с автографом самой Екатерины Второй (императрица). Многие посетители хотят посмотреть на коллекции, а сами коллекционеры хотят увидеть воочию тех, кто интересуется выставленными экспонатами. В 2013 г. царит особенная атмосфера на мероприятии – уют, открытость, сопровождаемые тайнами и мифами.

Антикварный салон «Коллекционер» охарактеризовала Н. Глущенко, которая собственно и занималась его организацией. По ее словам, в РФ проживает немало людей, которые хранят старинные открытки, картины, книжки, браслеты, доставшиеся в наследство от бабушек-дедушек. Как правило, храня вещи, люди не знают даже, что они ценные. Они боятся отнести их в ломбард, так как считают, что их обманут. Выставка сопровождалась проведением мастер-класса для всех начинающих коллекционеров, которые решили собирать фарфор, статуэтки и т.д. Такие вещицы надо собирать, чтобы впоследствии не забыть историю своего родного государства. Некоторые настолько ценные, что их цена составляет более 1 млн. рублей. /span>